IMAGINARY FRIEND

dein Kuscheltier auf Stelzen

CIA. VENDAVAL · DOSSIER



1–2	30	0	STRASSE / INNENRAUM
PERSONEN	MINUTEN	TECHNIKER*INNEN	

Ein riesiges Kuscheltier kommt zu Besuch. Ich habe es mir ausgedacht, und plötzlich kam es unter dem Bett hervor. Wenn du es auch siehst, lass uns zusammen spielen!

Imaginary Friend ist ein zärtlicher, verspielter Walkact. Ein riesiges Kuscheltier auf Stelzen streift durch das Publikum und sucht Freund*innen zum Spielen. Für alle Altersgruppen, bei Tag und bei Nacht.

Ein Freund, der bleibt

Manche imaginären Freund*innen begleiten uns ein Leben lang. Imaginary Friend zieht auf die Straße, bereit zum Spielen in jedem Alter – und eine Kuschelumarmung lässt die Distanz zwischen Fremden im Nu schmelzen.

Auf dem Platz wird ein Moment gemeinsamen Spielens zu einer kleinen kollektiven Therapie gegen die Einsamkeit. Und Imaginary Friend setzt auf Farbe, weiche Rundungen und Verzierung – in einer Zeit, in der Kleidung, Möbel und Gebäude immer grauer, eckiger und schlichter werden.





Formate

1. **Schlafenszeit**: ein*e Akrobat*in mit einem Kassettenrekorder sucht einen Schlafplatz. Vorher kommt ein ausgefeiltes Ritual: Dehnen, Springen, Calisthenics, Klettern, Breakdance und Choreografien mit dem Publikum. Am Ende schläft die Figur auf ihrem Lieblingskuscheltier ein.
2. **Mit Live-Musik**: ein*e Bläser*in (Saxophon, Trompete oder Euphonium) improvisiert Klänge und Melodien, die die Handlung begleiten.
3. **Solo**: das Stelzen-Kuscheltier und Spiele mit dem Publikum.

Team

Austauschbare Künstler*innen, je nach Verfügbarkeit.

- **Stelzen**: tyle fernández
- **Musik**: Juan Lichter, Alián Rodrigues, Lucas Raiquen Pereyra, Stefano Ferraro
- **Akrobatik**: Vic Heredero, Candela Casas, Roc

Geschichte

Figur und Kostüm entstanden in der Show *Circografía de una travesti* (2021–2023), in Koproduktion mit der cia. Victoria Sickness. 2026 ist sie als eigenständiger Walkact wieder zum Leben erwacht.

- **Barcelona**: Sala Pepita Casanellas · La Central del Circ (EP-Residenz) · Ateneu Popular 9 Barris · Auditori Sant Martí · La Lleialtat Santsenca · Jardins del Pou de la Figuera
- **Terrassa**: Teatre Alegria (Premiere) · Festa Major mit Tub d'assaig · Cursa Antiracista (2026)
- **Deltebre**: L'Obrador
- **Galicien**: Festival Desfoga
- **Valencia**: Circ Queer (2026)
- **Frankfurt am Main**: Sommerwerft Theaterfestival





Barrierefreiheit

VENDAVAL möchte jedes Publikum erreichen, auch Menschen mit Behinderung.

- **Immer möglich**: taktile Führung.
- **Wenn die Ausstattung vorhanden ist**: Audiodeskription.

Technische Anforderungen

- **Fläche**: mobil mit Stopps. Format 1 braucht pro Stopp etwa 6 × 6 m und 5 m Höhe (die Akrobatik-Person klettert auf die Person auf Stelzen).
- **Boden**: Straße oder Park. Erde ja, Kies nein.
- **Ton**: akustisch. In Format 1 trägt die Akrobatik-Person einen Kassettenrekorder mit Batterie.
- **Räucherstäbchen** (Format 1): optional, nur wenn erlaubt.
- **Garderobe**: Raum für 2 Personen, mit Wasser.
- **Regen und Wind**: bei Regen wird die Vorstellung verschoben oder findet drinnen statt (Mindesthöhe 4 m; 5 m bei Format 1). Nasser Boden nur ohne Pfützen. Leichter Wind ist kein Problem.

Credits

- **Produktion**: cia. VENDAVAL
- **Fotografie**: Albert Garcia
- **Kostüm**: Tropidelia, in Koproduktion mit der cia. Victoria Sickness (www.victoriasickness.com)

Kontakt

tyle fernández (dey/dem)
E-Mail: VENDAVAL@anartist.org
Tel.: +34 644 389 757
Web: www.VENDAVAL.cat

Trailer ansehen