Vendaval

GIOCHI & MUSICA DAL VIVO



PARATA ACUSTICA ITINERANTE

8	30'	0	100%
ARTISTI	REPLICHE · PIÙ AL GIORNO	TECNICI NECESSARI	ACUSTICO

ABBIAMO SUONATO A

Unterwegs Theater Festival
Mühlheim e Dreieich (DE) · 2026

Sommerwerft Theaterfestival
Francoforte sul Meno (DE) · 2026

Fira del Vapor
Sant Vicenç de Castellet (ES) · 2026



IN STRADA

La strada è di tutte le persone

Difendiamo la strada come luogo di incontro e convivenza. Quando la musica e il circo riempiono la piazza, persone che non si conoscevano si guardano, ridono e finiscono per ballare insieme.

Giocare senza averlo previsto è una terapia collettiva, gratuita e all'aria aperta: un modo allegro di affrontare la solitudine.

E puntiamo sul colore e sull'ornamento, in un tempo in cui vestiti, mobili ed edifici diventano sempre più grigi e squadrati: usciamo vestiti di tutti i colori del mare.

La festa che apre la strada

Una cumbia esplode in strada e VENDAVAL Brass si mette in cammino. Due personaggi fantastici, uno sui trampoli e l'altro sul monociclo, fanno volare le clave mentre sei musicisti trasformano la piazza in una pista da ballo.

La banda è diretta con segni delle mani: ogni replica si compone dal vivo, davanti al pubblico, che finisce per imparare i segni e dirigere la banda. Funk, balcanica, swing e cumbia, dalle culture d'Europa e delle Americhe che portano i musicisti.

Con reti, salvagenti e oggetti marinari, i giochi invitano grandi e piccoli a entrare nella ciurma.

Nessuno resta sul marciapiede.

IN BREVE

Parata acustica itinerante

Per tutte le età, di giorno o di notte

Repliche di 30 minuti, più al giorno, con 30 minuti di pausa tra una e l'altra

6 musicisti: 3 sassofoni, tromba, sousafono e percussioni

2 artisti di circo: trampoli, monociclo, giocoleria e giochi

Nessun tecnico necessario

Durata e numero di artisti adattabili: da 4 musicisti, con o senza circo



Funziona come parata che accompagna il pubblico tra un palco e l'altro o come spettacolo autonomo in movimento. Anche in versione amplificata in piazza: Concerto in mezzo al pubblico.





TEMPESTA E MAREGGIATA

Costumi di mare e giochi per tutte le persone

Salvagenti, reti e corde spesse diventano giochi. Il pubblico impara a dirigere la banda con i segni delle mani, sveglia i musicisti quando restano immobili come statue e finisce in foto con la ciurma.

Accessibilità

VENDAVAL VUOLE RAGGIUNGERE TUTTE LE PERSONE

SEMPRE POSSIBILE

Visita tattile per persone cieche e ipovedenti: 1 ora prima, dopo trucco e costumi, in uno spazio tranquillo.

SE L'ATTREZZATURA È DISPONIBILE

Audiodescrizione e ausili per l'ascolto · Zaini vibranti (con amplificazione) · Interpretariato in lingua dei segni

Se l'organizzazione ha la propria attrezzatura per l'accessibilità, la compagnia collabora per adattare lo spettacolo. La direzione artistica si è formata nel circo universale (Ateneu Popular 9 Barris, 2026) e lavora con il DUCS, Design universale del circo sociale.

SCHEDA TECNICA

AGGIORNATA OTTOBRE 2026

Tutto quello che serve sapere

MONTAGGIO · CIRCA 2 ORE, LO STESSO GIORNO

Scarico 10′ · Montaggio 20′ · Prova del suono 30′ · Trucco e costumi 60′

SMONTAGGIO · CIRCA 1 ORA

Smontaggio 20′ · Costumi 30′ · Carico 10′

DURATA

Repliche di 30 minuti, più al giorno, sempre con 30 minuti di pausa tra una e l'altra.

SPAZIO E PERCORSO

Strada o piazza, allo stesso livello del pubblico. Il percorso può includere rampe e scale, ma è meglio se è pianeggiante.

ORARI E CALDO

Di giorno o di notte. In estate, evitate di programmare tra le 12 e le 19 sotto il sole diretto; all'ombra è possibile.

AUDIO

Itinerante: acustico, senza amplificazione. Versione amplificata in piazza (Concerto in mezzo al pubblico): la compagnia porta 8 microfoni wireless; impianto dell'organizzazione.

LUCI

La compagnia si adatta all'illuminazione della strada. Non serve alcun impianto esterno.

PIOGGIA

Sotto la pioggia non si può suonare a causa degli strumenti. La compagnia può aspettare e suonare più tardi o un altro giorno. La strada bagnata non è un problema. Alternativa: una grande sala alta almeno 5 m.

LOGISTICA

Parcheggio per 2 veicoli. Camerino per 8 persone con tavoli per il trucco (la compagnia può portare specchi e luci).

PASTI

2 senza carne (pesce, uova e latticini sì) e 6 senza esigenze particolari.

La compagnia porta tutto il materiale: trampoli, monociclo, attrezzi da giocoleria, strumenti, oggetti per i



CHI SIAMO

La ciurma



tyle fernández

trampoli, sax baritono, tromba e giochi · direzione

US / DE · La Senyal

linktr.ee/bicialta

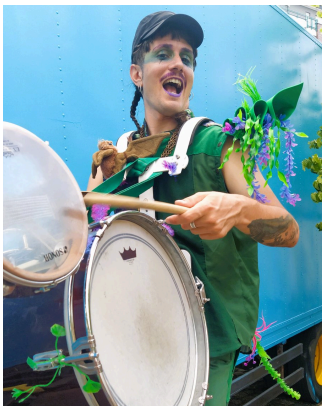


Alián Rodrigues

sousafono, eufonio

AR / PT · La Senyal

linktr.ee/a.alian.n

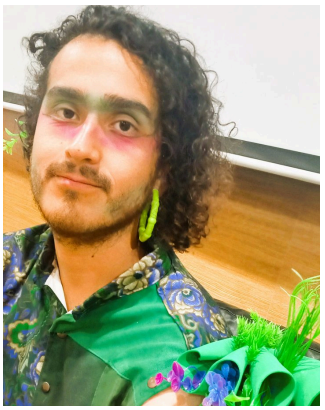


Facundo Fernández Alberdi

percussioni

AR / ES · La Senyal

@ffa_musica

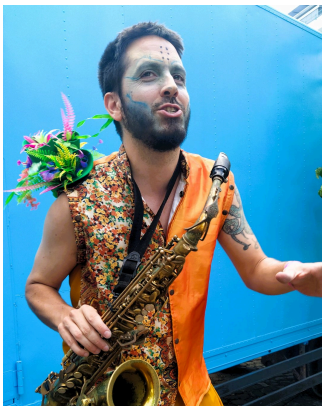


Lucas Raiquen Pereyra

tromba

AR · La Senyal

@lukasraiquen

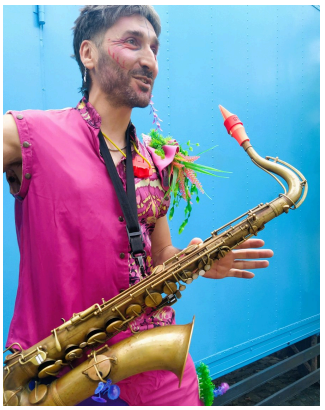


Juan Lichter

sax contralto

AR · La Senyal

@juanlichter90



Stefano Ferraro

sax tenore

IT · La Senyal

linktr.ee/stefano.ferraro



Albert Pérez

trampoli, clown, giocoleria, giochi

CAT · Cia. Filigranes

ciafiligranes.net



Jordi Torrens

monociclo, clown, giocoleria, giochi

CAT · Cia. Filigranes

ciafiligranes.net

CREDITI

Direzione artistica · tyle fernández

Musica e suono · Cia. VENDAVAL

Costumi · Imaginario de Mónica (Mónica Romero)

Grafica · bicialta

Fotografia · ROAR (David Ugalde) · Barbara Walzer · Jordi Largo · Albert Garcia

Coproduzione · Cia. Filigranes

Produzione e distribuzione · Cia. VENDAVAL · tyle fernández

PERCORSO

2024–25 · Residenza musicale, Ateneu la Bòbila, Nou Barris (Barcellona)

2025 · Festes de Porta, Ateneu la Bòbila (Barcellona) · debutto

2026 · Unterwegs Theater Festival, Mühlheim e Dreieich (DE) · 4 repliche

2026 · Fira del Vapor, Sant Vicenç de Castellet (ES) · 4 repliche

2026 · Sommerwerft Theaterfestival, Francoforte sul Meno (DE) · 2 repliche e laboratori



CIA. VENDAVAL

Contatti e booking

CONTATTO

tyle fernández (loro/ə)

direzione artistica e distribuzione

TELEFONO

+34 644 389 757

EMAIL

VENDAVAL@anartist.org

WEB E SOCIAL

www.VENDAVAL.cat

@vendaval.youtube

@vendaval.brass

Fatturazione: Associació sociocultural de circ Tub d'assaig 7.70, Terrassa (associazione senza scopo di lucro, fattura esente IVA).

CON IL SOSTEGNO DI

tub

Ateneu La Bòbila de Porta

APCC Associació de Professionals de Circ de Catalunya

companyia filigranes