Todo lo que hay que saber

MONTAJE · APROX. 2 H, EL MISMO DÍA

Descarga 10′ · Montaje 20′ · Prueba de sonido 30′ · Maquillaje y vestuario 60′

DESMONTAJE · APROX. 1 H

Desmontaje 20′ · Recogida del vestuario 30′ · Carga 10′

DURACIÓN

Pases de 30 minutos, varios al día, siempre con 30 minutos de pausa entre pases.

ESPACIO Y RECORRIDO

Calle o plaza, al mismo nivel que el público. El recorrido puede incluir rampas y escaleras, pero es mejor si es llano.

HORARIO Y CALOR

De día o de noche. En verano, evitad programar entre las 12 h y las 19 h a pleno sol; a la sombra sí es posible.

SONIDO

Pasacalles: acústico, sin amplificación. Formato amplificado en la plaza (Concierto entre el público): la compañía trae 8 micrófonos inalámbricos; PA de la organización.

ILUMINACIÓN

La compañía se adapta a la iluminación de la calle. No hace falta ninguna instalación externa.

LLUVIA

Bajo la lluvia no se puede tocar por los instrumentos. La compañía puede esperar a que pare y actuar más tarde u otro día. La calle mojada no es problema. Alternativa: una sala grande de al menos 5 m de altura.

LOGÍSTICA

Aparcamiento para 2 vehículos. Camerino para 8 personas con mesas para maquillarse (la compañía puede traer espejos y luces).

COMIDAS

2 sin carne (pescado, huevos y lácteos, sí) y 6 sin dieta específica.

La compañía aporta todo el material escénico: zancos, monociclo, malabares, instrumentos, atrezo para los juegos, maquillaje y vestuario.



Accesibilidad y contacto

Accesibilidad

VENDAVAL QUIERE LLEGAR A TODAS LAS PERSONAS

SIEMPRE POSIBLE

Visita táctil para personas con diversidad visual: 1 hora antes, después de maquillaje y vestuario, en un espacio sin ruido.

SI HAY EQUIPO DISPONIBLE

Audiodescripción y audífonos · Mochilas vibratorias (con amplificación) · Interpretación en lengua de signos

Si la organización tiene su propio equipo de accesibilidad, la compañía colabora para adaptar el espectáculo. La dirección artística se ha formado en circo universal (Ateneu Popular 9 Barris, 2026) y trabaja con el DUCS, Diseño universal del circo social.

Contratación

CONTACTO

tyle fernández {elle}

dirección artística y distribución

TELÉFONO

+34 644 389 757

EMAIL

VENDAVAL@anartist.org

WEB Y REDES

www.VENDAVAL.cat

@vendaval.youtube

@vendaval.brass

Facturación: Associació sociocultural de circ Tub d'assaig 7.70, Terrassa (entidad sin ánimo de lucro, factura exenta de IVA).