VENDAVAL BRASS · CONCERT ENMIG DEL PÚBLIC

Fitxa tècnica

Actualitzat
22 d'octubre de 2026

PLAÇA	TOTS ELS PÚBLICS	30'	0–1
DAVANT DE L'ESCENARI	DE DIA O DE NIT	DIVERSOS PASSIS	TÈCNIC DE SO (FESTIVAL)

1 Espai

- Espai pla i lliure davant de l'escenari: mínim 6 × 6 m.
- Accés entre la zona de públic i l'escenari (escales o rampa).
- Xanques a l'escenari només si no és elevat, amb una alçada lliure de 4 m (sostre, truss, llums).
- La companyia aporta tot el material escènic: instruments, xanques, monocicle, malabars, atrezzo per als jocs, vestuari i maquillatge.

2 So

Opció recomanada: **PA i tècnic de so del festival**. La companyia porta els seus 8 micròfons sense fils. **Opció acústica:** la banda també pot tocar sense micròfons ni PA. En aquest cas no calen tècnic de so ni presa de corrent.

CANAL	FONT	MICRÒFON (COMPANYIA)
1	Saxo alt	clip sense fils
2	Saxo tenor	clip sense fils
3	Saxo barítion	clip sense fils
4	Trompeta	clip sense fils
5	Sousàfon	clip sense fils
6	Percussió	sense fils
7	Veu · personatge 1 (xanques)	diadema sense fils
8	Veu · personatge 2 (monocicle)	diadema sense fils

El festival aporta: PA que cobreixi la zona de públic davant de l'escenari · taula amb 8 canals lliures · tècnic de so · 1 presa de 230 V al control, per als receptors.

Monitors: no calen; la banda toca davant dels altaveus del PA. Cal vigilar l'acoblament, perquè els músics es mouen per davant del PA.

Freqüències i model dels micròfons: a petició (poden variar segons els artistes).

Opció alternativa: a petició, la companyia pot portar la seva taula XR18, altaveus i tècnic (cost addicional).

3 Il·luminació

De dia, cap necessitat. De nit, llum general a la plaça (la del festival).

4 Horaris

MUNTATGE · APROX. 2 H

Descàrrega	10′
Prova de so (abans dels concerts)	60′
Maquillatge i vestuari	60′

DESMUNTATGE · APROX. 1 H

Desmuntatge	20′
Recollida del vestuari	30′
Càrrega	10′

Passis: 30 minuts cadascun, diversos al llarg del dia. Sempre amb 30 minuts de pausa entre passis.

5 Pluja

Amb pluja no es pot tocar a l'aire lliure, pels instruments i els micròfons. La companyia pot esperar que pari i tocar més tard o un altre dia. El terra mullat no impedeix l'espectacle. Alternativa: una sala gran amb una alçada mínima de 5 m.

6 Logística

Pàrquing: espai per a 2 vehicles.
Vestidor: espai per a 8 persones amb taules per maquillar-se i canviar-se. La companyia pot portar miralls i llums.
Dietes: 2 sense carn (peix, ous i lactis, sí) · 6 sense dieta específica.

7 Accessibilitat

Sempre possible: visita tàctil, 1 hora abans de l'espectacle, després del maquillatge, en un espai sense soroll.
Si l'equip està disponible: audiodescripció, audiòfons i motxilles vibratòries (connectats al so amplificat) · interpretació en llengua de signes per als jocs.

tyle fernández {elli} · direcció · contractació
VENDAVAL@anartist.org · +34 644 389 757 · www.VENDAVAL.cat